

# COFRADIA

## Formación musical en San Carlos de Bariloche: Fundación Cofradía

Como entidad dedicada a la formación musical y al desarrollo de talentos, la Fundación Cofradía promueve numerosas actividades, desde la conformación de distintos grupos de cámara y la organización de conciertos, encuentros, cursos y talleres de iniciación, hasta programas de becas y subsidios para facilitar el aprendizaje musical de niños y jóvenes capaces pero con bajos recursos económicos.

La actividad se inició en 1995, cuando Kyôko Kurokawa y Diego Díaz crearon la Orquesta de Cámara Juvenil Cofradía, actualmente dirigida por ambos. A lo largo de los años ha recibido auspicios y reconocimiento de instituciones varias como la Asociación Camping Musical Bariloche, la Semana Musical Llao Llao, la Fundación Antorchas y el Concejo Deliberante de la Municipalidad de Bariloche. Personalidades del quehacer musical nacional como el reconocido musicólogo Juan Carlos Montero, la destacada violinista Haydée Francia, los Maestros Rafael Gintoli, Pedro Ignacio Calderón, Luis Roggero, Oscar Carnero, Pablo Saraví, Abel López Iturbe, Oleg Kotzarew, José Bondar, Juan Manuel Quintana y María del Carmen Aguilar entre otros, han manifestado su reconocimiento a esta labor. Pero los mejores referentes de la Orquesta son sus antiguos estudiantes, que prosiguen su formación musical a niveles superiores fuera de Bariloche, se destacan favorablemente en la participación en numerosas agrupaciones juveniles y conjuntos de Buenos Aires y otras ciudades y se hacen acreedores de importantes becas para estudios en el país y el exterior.

El "Pequeño Ensamble" es un grupo de cámara independiente de formación mixta y dinámica creado en 2001 y dirigido por Diego Díaz. Realizan presentaciones en Bariloche y otras localidades de la región.

Dentro de la Fundación Cofradía, se dictan clases individuales de instrumentos de cuerda (violín, viola, violoncelo y contrabajo) y funciona el TOI (Taller de Orquesta de Iniciación) para la práctica orquestal desde el inicio del aprendizaje.

