

DANIEL GÓMEZ



Daniel Gómez nació en Comodoro Rivadavia y reside en Bariloche desde su infancia. Su quehacer profesional conjuga su interés por entender la totalidad del mundo natural y por captarlo en imágenes, haciendo dialogar la biología, la fotografía documental, la educación ambiental y la divulgación científica.

Estudió Ciencias Biológicas en la Universidad de Buenos Aires y obtuvo luego el grado de Master in Arts de la Universidad de Gales (Reino

Unido). Durante su período de estudiante universitario se inició paralelamente en la producción de documentales sobre la naturaleza, colaborando con la Fundación Vida Silvestre Argentina y la Asociación Ornitológica del Plata en la documentación de flora, fauna y paisajes silvestres de Argentina. A raíz de esta actividad se formó como Intérprete de la Naturaleza y Guía de Observadores de Aves. Colaboró con las cadenas televisivas National Geographic, Discovery Channel, Animal Planet y productoras europeas, para la elaboración de secuencias televisivas de vida silvestre. Además participó en la realización de series como *Planeta Tierra*, *De los Andes al Amazonas*, *La vida de las aves* y *La vida a sangre fría*, entre otros, para la cadena televisiva británica BBC.

Entre 1990 y 1999 se desempeñó como Asesor Técnico en la Dirección de Conservación y Manejo de Áreas Protegidas de la Administración de Parques Nacionales. Sus fotografías ilustraron informes técnicos, conferencias, artículos divulgativos, folletos y afiches en distintos medios de comunicación y centros de visitantes, así como páginas de internet. En 1997 recibió el premio

"Pirámide de Plata", otorgado por la Fundación Académica de Artes Visuales de Argentina. Su ensayo *El encierro*, que trata de la vida de los animales en los zoológicos, se destacó en la promoción del Curso Superior de Fotoperiodismo de la Universidad de Buenos Aires en el año 1997, en 2007 publicó el libro *Antártida: Mirando al Sur*. Una guía para el visitante de la Península Antártica, con textos y fotografías propios sobre sus experiencias como miembro del equipo educativo de la ONG Canadiense "Students on Ice".

Actualmente se desempeña como consultor responsable de la elaboración y aplicación de

planes de manejo en áreas mapeadas por la Ley de Protección de Bosques Nativos y desde el año 2011 dicta en el Club Andino Bariloche un curso de fotografía de naturaleza, uno de los pocos cursos en el país orientados a esa especialización.

