

## RESEÑA DE LIBRO

### **Flora. Patagonia. Bosques Australes: Guía para la identificación de plantas y sus hábitats**

**Claudia Guerrero y Damián Fernández. 2007. Chile. ISBN 978-956-8007-16-4. Editorial Fantástico Sur. Punta Arenas.**

**Reseña realizada por Adriana E. Rovere**

Centro Regional Universitario Bariloche. Universidad Nacional del Comahue. CONICET.

arovere@crub.uncoma.edu.ar

Esta guía fue presentada en el Salón de Actos del Centro Regional Universitario Bariloche de la Universidad Nacional del Comahue por sus autores: Claudia Guerrero y Damián Fernández. Ambos son biólogos egresados de la Universidad Nacional de La Plata y poseen el grado de Magíster en Conservación y Manejos de Recursos Naturales Subantárticos de la Universidad de Magallanes de Chile.

Es una guía de campo muy interesante para todos aquellos que deseen conocer la vegetación de los australes bosques subantárticos, dado que en ella se describen 120 especies de plantas presentes en el extremo sur de la Patagonia y en el Archipiélago Fueguino tanto de Argentina como de Chile.

Comienza con algunos esquemas botánicos básicos que son importantes para los lectores no familiarizados con el lenguaje específico, a fin de que puedan reconocer los distintos tipos de flores, frutos y hojas. Luego, en la introducción, se realiza una descripción muy amena de los principales tipos de vegetación que se observan a lo largo del marcado gradiente de precipitación de la región. Entre ellos se describen los bosques siempreverdes de coihue-canelo, los mixtos de lenga-coihue, los de lenga, los de ñire y los del ciprés de las guaytecas. Toda esta sección es acompañada con fotografías de los paisajes donde se encuentran inmersas dichas asociaciones vegetales.

En el cuerpo principal del texto cada planta está ilustrada con excelentes fotografías a color. La selección de las imágenes incluidas permite que el lector, en el campo, pueda observar las estructuras (flores, frutos y hojas) y reconocer la planta con facilidad. A su vez, cada especie tiene una descripción detallada de su morfología, de las características del ambiente en el que vive, de su distribución geográfica, de sus principales usos, y se menciona la etimología (origen/significado) del nombre científico.

La versión de los textos se presenta en inglés y en castellano lo cual sin duda amplía el número de lectores, a la vez que favorece que los turistas que en forma continua visitan la región austral de la Patagonia, encuentren un



material para recorrer y reconocer los ambientes. Esta guía permite a todos los visitantes avanzar más allá de la simple observación de las plantas en el campo y facilita, a quienes tengan interés, poder avanzar en aspectos específicos de cada una de ellas.

La guía incluye un glosario de términos botánicos específicos que se mencionan en las fichas de cada especie. También posee un listado sistemático para cada una con el nombre científico, el nombre común o vulgar, la familia botánica a la que pertenece y su forma de vida.

Como menciona el prólogo, este texto está dirigido al público en general y especialmente a turistas, docentes y alumnos que se internan en los bosques de la Patagonia para realizar investigaciones o simplemente caminatas en un ambiente natural. Es indudable que este libro invita a quien lo lea a explorar esas singulares áreas de la Patagonia. Asimismo, constituye un instrumento didáctico valioso para el estudio sistemático de las plantas regionales por los residentes interesados y para su posible uso en las escuelas de la zona.

Esta obra colabora en la divulgación del conocimiento de la diversidad de los bosques patagónicos. Este aspecto es muy importante en el mundo en el que vivimos, que presenta un gran deterioro ambiental, pérdida de áreas boscosas y otros ecosistemas naturales, así como también pérdida de especies, principalmente debido a diferentes actividades antrópicas (producidas por el hombre). Un libro de estas características resulta muy valioso para conocer la región y para que cada uno, desde nuestro lugar, ayudemos a conservar la naturaleza y su biodiversidad, que es patrimonio de todos.