

RESEÑA DE LIBRO

Ciencia soluble en café **Cafés científicos 2014**

Un espacio para el debate de temas científicos, tecnológicos y culturales con la comunidad.

Coordinadores: Juana Gervasoni y Hugo Corso

ISBN: 9789877081442 ED. TINTA LIBRE. CORDOBA, ARGENTINA. 280 p.

Reseña realizada por María Elena Mecozzi

Librería Cultura, Bariloche
marimecozzi@yahoo.com.ar

Tal como se vienen desarrollando desde 2005, y por quinto año consecutivo, se presenta la edición en formato de libro de los artículos correspondientes a los Cafés Científicos CAB-IB, organizados por el Centro Atómico Bariloche y el Instituto Balseiro.

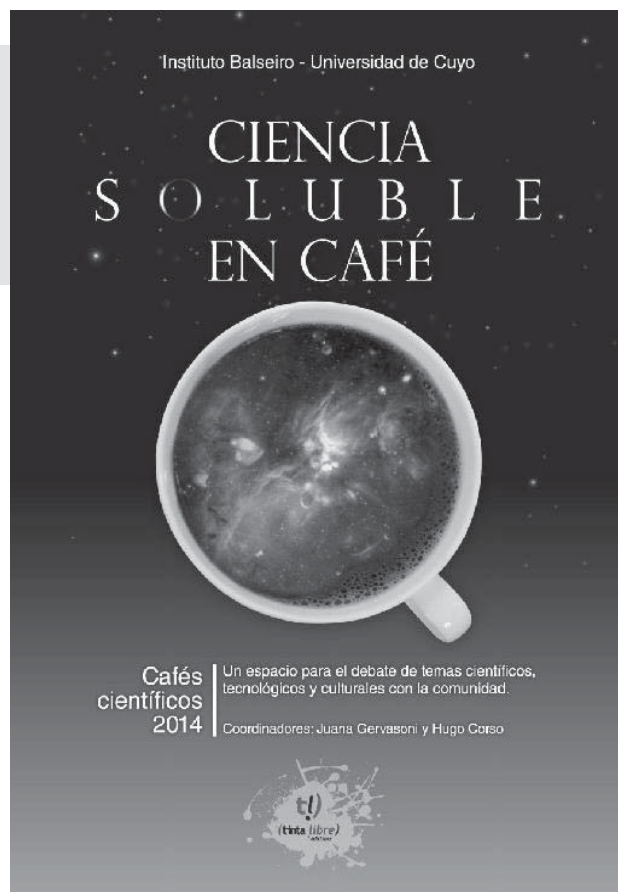
El quinto libro de la serie se tituló Ciencia soluble en café, y la edición e impresión estuvo a cargo de Tinta Libre Ediciones, de la ciudad de Córdoba.

Estos ya famosos "cafés" son nada más ni nada menos que espacios de difusión y debate de variados temas donde el objetivo es, no sólo difundir los quehaceres científicos locales a la comunidad, sino también generar un espacio de debate y reflexión también en asuntos variados y de pensado interés para todos, tales como los que se desarrollaron durante el 2014, que contó con ponencias de temáticas ambientales, los nuevos vehículos ecológicos, se expuso sobre el rol de la mujer en los espacios de la ciencia, se explicó qué nos ocurre cuando dormimos, se analizó el conflicto entre la investigación científica y los paradigmas reinantes, las propiedades de los cristales y su relación con el arte y cómo hace nuestra mente para comprender y generar analogías, pasando también por un análisis de las conexiones entre cine y ciencia a lo largo de la historia del séptimo arte.

Los ejes temáticos de cada "café" fueron tan variados como interesantes y cada uno de ellos estuvo a cargo de especialistas que de un modo accesible para todos nos cuentan lo que se está haciendo en cada ámbito laboral al que pertenecen.

Sin duda, una excelente oportunidad para, no sólo informarse sobre lo más actual en el ámbito de la investigación, sino de adquirir conocimientos de temáticas, a veces un tanto complicadas, pero expuestas de modo tal que nos llegan adecuada y sencillamente.

Cada capítulo es una humeante taza del mejor café seleccionado para degustar, reflexionar y...sorpre-



derse: los nuevos motores verdes y la tecnología que se está desarrollando para optimizar el rendimiento de lo que hoy genera un impacto ambiental importante, y una preocupación en cuanto al uso de recursos que empiezan a escasear; meteoritos que ingresan a la atmósfera y, no solamente generan la investigación de "desde dónde" y "adónde van a caer", sino también las preguntas de rigor: ¿se puede prever y generar un alerta y/o probables desvíos para evitar impactos con consecuencias serias?; el papel de las mujeres en la historia de la ciencia: roles destacados que, en muchos casos, se mantuvieron en la sombra; los sueños y el soñar: un estudio con amplias posibilidades desde el advenimiento de técnicas nuevas y modernas que están permitiendo verdaderos "escaneos" del cerebro y su actividad; los cambios de paradigma que generaron verdaderos saltos en la historia de la ciencia: sus visionarios y las resistencias encontradas en cada época; los cristales: su formación, sus simetrías y su belleza que, en muchos casos, generan una percepción que roza con el goce artístico; y para terminar, la última "taza de café" la degustamos enterándonos del papel de la ciencia en el desarrollo del cine y la fotografía: otro tipo de búsqueda humana para expresarse y contar su relación con el mundo.

Si de curiosos y ávidos de conocimientos se trata, sin duda una excelente opción.